



鐵窗外的風景

書名：《中國傳媒風雲錄》

主編：陳婉瑩、錢鋼

出版社：天地圖書有限公司

出版日期：2008年10月

細讀為紀念中國改革開放三十年而編寫的《中國傳媒風雲錄》，就如書背頁的感嘆：「在鐵窗裡推開一扇小窗，透進一點光線。」唏噓中透進無限希望。又如主編之一的陳婉瑩教授所言，這書是「激勵兩岸三地年輕學子和新聞人繼往開來，為內地新聞的解放」共同努力之作。

該書收入了十三位具代表性的中國傳媒骨幹——楊繼繩，胡舒立，左方，陳子明，錢鋼，浦志強，魏永征，胡泳，李大同，盧躍剛，展江，孫旭培和程益中等作者，近年到來港大新聞及傳媒研究中心交流時的演講和訪問稿，當中詳盡記述了海內外知名的中國內地傳媒機構，如《炎黃春秋》、《南方週末》、《中國青年報》、《冰點》週刊、《南方都市报》等如何在逆境的狹縫中掙扎求存，內地傳媒人在種種困境奮鬥與自強，反映三十年來中國傳媒生態的跌宕風霜。書中每章輔以主要由前《南方週末》記者翟明磊撰寫的「人物側影」，短小精悍的文章，細膩呈現了人物的血肉，讓讀者感受書中主角如：「人性的，太人性」的錢鋼；曾因「六四」坐過牢，卻懷抱二十歲時立下「為改造中國，建設中國貢獻一生」的宏願的陳子明；是急性子，「所以總希望中國進步快一點」的胡舒

立；還有「憤青不再，憤老猶存」，滿懷慈悲的楊繼繩等等等為內地新聞前途拼搏的勇者。十月初在香港舉行的新書發佈會，出席的包括前香港《文匯報》社長李子誦、上海大學歷史系教授朱學勤、還有吳康民、程翔、及來自內地和香港的一眾中港老中青傳媒人，他們在一號風球高懸下，濟濟一堂，分享對中國傳媒發展的期盼，承諾捍衛新聞事業的決心，場面令人動容。就是未能出席的資深報人羅孚先生，也撰文支持中國傳媒的發展，提到中國今年經歷風雪災情、四川大地震、奧運和殘奧，還有神舟七號遨遊太空，內地媒體在報導這些國際矚目的大事上，都能發揮自己的作用。他說：「雖然這些並不屬於政治改革方面的事物，但我們都因此感到對傳媒改革所給予的溫暖……因此對這一步一步的前進，有了信心，相信最後它必有成就。」

細讀此書，除感受中國傳媒的崎嶇路外，也是對一群承先啟後的傳媒人致敬，我們不單心存感激，也應以他們為榜樣，矢志不移地為中國新聞的出路奮鬥；未來，放眼鐵窗外的風景，將會視野廣闊，飽覽無遺。