



從數據看香港電視變化

香港電視發展逢七必變。1957年5月29日麗的映聲啟播；1967年11月19日電視廣播（無線）啟播；1970年香港電台成立公共事務電視部；1975年佳藝電視成立，但在1977年，當時港督會同行政局下令調查佳視公司組織，一年後，佳視便倒閉了。97年回歸，翌年中資背景的劉長樂、封小平、吳征等入主亞視。2007年亞視把ATV三色台徽變成橙紅色的aTV，連製作規模都由A變a。2017年，奇妙電視的77台啟播，擾攘多年的引入免費電視市場競爭終於有點眉目。六十年來，從有線到無綫到多平台，香港電視是盛是衰，市民心中有數，本文嘗試從一些數據看看其中變化。

香港電視盛衰的遠因近由

表一列出1977年代至2017年平日（週一至五）免費電視^{*}的本地首輪製作數據，有幾個重要發現：

不同年代香港免費電視頻道播出本地製作時數總覽

電視表日期*	本地（廣東話）免費電視頻道數目	每日本地首輪製作播出時數	每日本地首輪製作播出總時數	黃金時段時間	黃金時段本地首輪製作時數	黃金時段本地戲劇製作時數	非戲劇大型製作或其他製作資源投入
21-01-1977 (圖一)	3	4 (佳視), 4.5 (無線), 4 (麗的)	12.5	1830-2230	3, 4, 3 (10)	2 + 2 + 1 (佳視在2350-0040還有一部本地製作武打劇)	歡樂今宵 1.5小時現場直播
14-11-1988 (圖二)	2	10.5 (無線) 10 (亞洲)	20.5	1815-2330	5, 5 (10)	2.5 + 3	歡樂今宵 1.5小時現場直播
25-09-1997	2	10 (無線) 9 (亞洲)	19	1800-2315	4.5, 3.5 (8)	2.5 + 1	城市追擊 vs 今日睇真啱 (50分鐘) (亞視還有1小時合拍台灣戲劇節目)
12-12-2000	2	10 (無線) 9.5 (亞洲)	19.5	1800-2345	5, 4.5 (9.5)	2.5 + 2.5	全線大搜查 vs 今日睇真啱 (30-45分鐘) (亞視還有1小時合拍台灣戲劇節目)
11-12-2006	2	10.5 (無線) 10.5 (亞洲)	21	1800-2330	4.5, 5 (9.5)	2.5 + 2.5	亞洲電視在黃金時間有1個遊戲節目及2個資訊娛樂節目
14-12-2009	4 無線翡翠, 亞洲本港 J2, 無線高清台	11.5 (無線翡翠) 8.5 (亞洲本港)	20	1800-2300	5, 2 (7)	2.5 (無線翡翠) (亞洲電視所有戲劇節目皆是外購韓劇)	亞洲電視所有黃金時間本地首輪製作皆是新聞性節目
07-04-2011	同上	10.5 (無線翡翠) 8.5 (亞洲本港) 0.5 (J2)	19.5	1800-2300	5, 2 (7.5)	2.5 (無線翡翠) (亞洲電視所有戲劇節目皆是外購韓劇)	亞洲電視所有黃金時間本地首輪製作皆是新聞性節目
21-11-2017	6** 無線翡翠, J2, 無線新聞, J5, Viu TV 99, 奇妙電視77	11.5 (無線翡翠) 1.5 (J2), 9 (Viu TV 99)	22	1800-2330	4 (無線翡翠) 3 (Viu) 1 (奇妙電視) (8)	2.5 (無線翡翠) Viu TV 與 奇妙電視戲劇以韓劇為主, 亦會不定期播出半小時本地製作戲劇節目	ViuTV以真人騷娛樂為主, 製作預算是戲劇的1/4到1/5; 奇妙電視以娛樂新聞及飲食節目為主, 製作預算是戲劇的1/10到1/6

* 除圖一及圖二外，1997-2011年的電視表參照「壹周刊」，2017年11月21日的資料參照各電視台網上版本

** 香港電台電視部2014年開始有兩條獨立之廣東話免費電視頻道，但本文集中討論商業電視，所以沒有包括在內

1977年1月21日既香港電視節目表...

一月廿一日		日立牌彩色電視			星期五
CTV 佳視	TVB 翡翠	TVB 明珠	RTV 麗的中文	RTV 麗的英文	
6.00 節目預報	7.00 三傑	8.00 粵語新聞	6.55 早晨節目	2.00 兒童世界	
6.05 卡通片	7.30 神槍勇俠	8.15 世界經濟報導	8.45 粵語長片： 驚風和鳴	5.45 新聞及天氣報告	
6.15 朝巴喇	8.00 清晨新聞	4.00 正風片	5.00 卡通片	6.00 吉他的家與讀書	
6.25 新聞及天氣 觀點與角度	8.20 橫街窄巷	5.05 HCN	2.00 節目介紹	6.30 九十六號	
	8.50 粵語長片： 風塵奇女子	5.55 死之遊戲	2.02 六合彩	7.00 警的奉獻	
6.55 碧血劍	12.00 無敵鐵探長	6.45 新聞及天氣	2.07 新聞及天氣	7.30 國際足球大賽	
8.05 電影園	12.55 午間新聞	6.50 歡樂青春	2.15 仙女下凡	8.30 新聞及天氣報告	
8.40 新聞精華	1.10 包青天	7.45 化身奇俠	2.40 執迷如山	8.55 警訊	
8.45 仙鶴神針	2.00 粵語長片： 赤夢奇緣	8.45 新聞及天氣	3.30 七世姻緣	9.00 電視粵語長片	
9.35 警訊	3.45 新聞簡報	9.10 警訊	4.00 下午茶	10.30 螢光麗足展	
9.50 秘書實務 (41講)	3.50 畫入為出	9.15 THE LAW	4.30 新聞及節目簡報	11.00 午夜電影	
10.20 國畫入門 (7講)	5.00 卡通片	10.15 香港評說	4.35 麗的影院： 聖火雄風	5.00 THE FIVE O'CLOCK CLUB	
10.50 初級法文 (重播39講)	5.30 森林小英雄	11.15 粵語新聞	6.00 羅臣樂隊	5.45 NEWS AND TONIGHT'S WEATHER REPORT	
11.20 法文初階 (重播11講)	6.00 彩鳳雲裳	11.20 英語長片	6.25 六合彩	6.00 MUSIC FOR GUITAR	
11.50 追虎擒龍	6.30 新聞及天氣	8.00 MERRING NEWS REPORT	6.30 新聞簡報	6.30 NUMBER 96	
12.40 全日播映完畢	6.55 廣廈千萬間	8.15 FINANCIAL NEWS REPORT	6.45 天氣報告	7.00 BARKY MILLER	
	7.00 翡翠劇場：狂潮	4.00 SZLAKI STREET CARPONS	6.50 廣廈千萬間	7.30 GERMAN SOCCER	
	7.55 瑪使問答	5.05 BOA THRILLERS	7.00 鐵面金剛	8.30 NEWS TONIGHT AND WEATHER REPORT	
	8.25 奉獻密飲食世界	5.35 ANOTHER WORLD KITCHEN	7.30 青春學會	8.55 POLICE REPORT	
	8.55 新聞摘要	6.30 THE YOUNG AND THE RESTLESS	8.00 小五霸	9.00 TELEVISION PREMIERE "HIGH RISK"	
	9.00 歡樂今宵	7.45 GEMINI MAN - "SAN CASEY, SAN CASEY"	8.30 羅維帶你威	10.30 A WORLD OF TELEVISION - "THE PEOPLE'S AIR"	
	10.30 保鏢	8.45 NEWS TODAY & WEATHER REPORT	9.00 大銀幕	11.00 LATE LATE SHOW - "FRIEDA"	
	11.30 小鎮仁心	9.20 POLICE REPORT	9.15 警訊		
	12.30 最後新聞	9.35 THE LAW "SPECIAL CIRCUMSTANCES"	9.30 牛精友		
	12.40 國語長片： 劍中之王	10.15 THE STANG LOOK DOWN "SCAPE"	10.00 新聞報導		
		11.15 LATE NEWS	10.20 經濟行情		
		11.20 FRIDAY FEATURE - "WAITING FOR CAROLINE"	10.30 寶馬世界		
			11.05 英國足球大賽		
			11.50 百戰雄關		
			12.45 完播曲		

(圖一) 1977年1月21日電視表

	十一月十四日 星期一		十一月十五日 星期二		十一月十六日 星期三	
	無線翡翠台	亞洲黃金台	無線翡翠台	亞洲黃金台	無線翡翠台	亞洲黃金台
通話	6:45 香港早晨	6:30 卡通短片	6:45 香港早晨	6:30 卡通短片	6:45 香港早晨	6:30 卡通短片
	9:10 小島龜豆	6:45 亞洲早晨	9:10 動向索引	6:45 亞洲早晨	9:10 動向索引	6:45 亞洲早晨
	9:35 綠野仙踪	9:05 義勇軍英雄	9:35 430穿梭機	9:05 義勇軍英雄	9:35 430穿梭機	9:05 義勇軍英雄
	10:00 精靈仙女巫	9:35 小寶寶	10:00 打電話問功課	9:35 小寶寶	10:00 打電話問功課	9:35 小寶寶
	10:25 粵語長片： 行運老新車 主演：張英才	9:50 鬼太郎	10:30 粵語長片： 百子千孫 主演：吳君麗	9:50 鬼太郎	10:30 粵語長片： 斷橋江雨燕子歸 主演：鄧碧雲	9:50 鬼太郎
	12:00 武林世家 常識顯像管	10:15 庭院深深	12:00 武林世家 常識顯像管	10:15 庭院深深	12:00 武林世家 常識顯像管	10:15 庭院深深
	1:00 午間新聞	11:05 歡樂早場： 任劍輝電影精選 可憐女 主演：任劍輝	1:00 午間新聞	11:05 歡樂早場： 陳寶珠電影精選	1:00 午間新聞	11:05 歡樂早場： 偵探電影精選： 神探智破雙屍案 主演：陳寶珠、 謝賢
	1:15 婦女新姿	12:45 新聞天氣及經濟	1:15 婦女新姿	12:45 新聞天氣及經濟	1:15 婦女新姿	12:45 新聞天氣及經濟
	2:20 下午劇場之 靜待黎明	1:05 萍踪俠影錄	2:20 下午劇場之 靜待黎明	1:05 萍踪俠影錄	2:20 下午劇場之 靜待黎明	1:05 萍踪俠影錄
	3:15 播音人	2:00 午間小敘	3:15 播音人	2:00 午間小敘	3:15 播音人	2:00 午間小敘
	4:05 天威勇士	下午茶	4:05 天威勇士	下午茶	4:05 天威勇士	下午茶
	4:30 430穿梭機	3:00 姊妹情	4:30 430穿梭機	3:00 姊妹情	4:30 430穿梭機	3:00 姊妹情
	5:25 打電話問功課	4:00 太空穿梭機	5:25 打電話問功課	4:00 太空穿梭機	5:25 打電話問功課	4:00 太空穿梭機
	5:55 肥牛牛布希	4:30 新飛虎隊	5:55 肥牛牛布希	4:30 新飛虎隊	5:55 肥牛牛布希	4:30 新飛虎隊
	6:20 金曲挑戰站	天外小靈精	6:20 金曲挑戰站	天外小靈精	6:20 金曲挑戰站	天外小靈精
	6:30 新聞及天氣報告	5:25 小安孺的故事	6:30 新聞及天氣報告	5:25 小安孺的故事	6:30 新聞及天氣報告	5:25 小安孺的故事
	7:00 五樓鏡	5:50 俏皮小八寶	7:00 五樓鏡	5:50 俏皮小八寶	7:00 五樓鏡	5:50 俏皮小八寶
	7:10 麗軍傳奇	6:15 新聞及天氣報告	7:10 麗軍傳奇	6:15 新聞及天氣報告	7:10 麗軍傳奇	6:15 新聞及天氣報告
	8:10 動向索引	經濟快訊五樓鏡	8:10 動向索引	經濟快訊五樓鏡	8:10 動向索引	經濟快訊五樓鏡
	8:15 都市方程式	7:05 噶嚕哈哈	8:15 都市方程式	7:05 噶嚕哈哈	8:15 都市方程式	7:05 噶嚕哈哈
	8:43 常識顯像管	8:02 當年今日	8:43 常識顯像管	8:02 當年今日	8:43 常識顯像管	8:02 當年今日
	8:45 新聞簡報	亞洲通訊站	8:45 新聞簡報	亞洲通訊站	8:45 新聞簡報	亞洲通訊站
	8:50 阿德也瘋狂	8:15 十月風暴	8:50 阿德也瘋狂	8:15 十月風暴	8:50 阿德也瘋狂	8:15 十月風暴
	9:50 都市傳奇	9:15 新聞簡報	9:50 歡樂今宵	9:15 新聞簡報	9:50 歡樂今宵	9:15 新聞簡報
	9:55 歡樂今宵	9:20 財經專輯	11:30 新聞報導	9:20 財經專輯	11:30 新聞報導	9:20 財經專輯
	11:30 新聞報導	9:30 瘋雀舞台	11:45 今日財經	9:30 瘋雀舞台	11:45 今日財經	9:30 瘋雀舞台
	11:45 今日財經	第三度劇場： 充實特警隊	11:50 迷城情俠	11:50 議事論事	11:50 議事論事	11:50 議事論事
	11:50 迷城情俠	11:00 新聞及經濟快訊	12:45 粵語長片： 白骨陰陽劍(二) 主演：曹達華	12:05 虎血情俠	12:05 虎血情俠	12:05 虎血情俠
	12:45 粵語長片： 白骨陰陽劍(一) 主演：曹達華	11:20 活色生香	2:10 粵語長片： 蕭八戒捉親 主演：石燕子	1:00 第三度劇場： 充實特警隊 主演：曹達華	1:00 粵語長片： 白骨陰陽劍 主演：曹達華	11:00 新聞及經濟快訊
	2:10 粵語長片： 廢查查搵老區 主演：新馬頌曾	12:20 晨輝熱線	3:40 全日播映完畢	2:30 粵語長片： 為情願 主演：任劍輝	2:30 粵語長片： 為情願 主演：任劍輝	12:20 通天拍攝
	3:40 全日播映完畢	1:40 午夜影院： 照壁馬票 主演：岑綠、 歐嘉慧		3:50 全日播映完畢	3:50 全日播映完畢	1:15 午夜影院： 遺孀子(下) 主演：梅蘭、 小曼高
		3:30 全日播映完畢				3:15 全日播映完畢

(圖二) 1988年11月14日電視表

一) 量變加質變成就電視黃金年代

由七十年代踏入八十年代，雖然免費本地（廣東話）電視頻道由三個減至兩個，但本地製作時數大幅增加了 65%。所增時數都在非黃金時段。主要是翡翠台及本港台的早晨資訊節目，佔了新增 8.5 小時裏的 5 小時，反映觀眾對晨早資訊的需求大增，直接令兩台的新聞部擴充，間接促成 1993 年收費的有線 24 小時新聞台成立。餘下的時數可分為三個板塊：分別是午間家庭主婦時段（2 小時）、傍晚的兒童時段（1 小時）及半小時的雜項。

翡翠台的《婦女新姿》及本港台的《午間小敘》、《下午茶》開拓了清談、煮食及現場健康答問的製作型式。這些節目類型成為以後發展的強大資源。如今，烹飪節目自成一格，造就了肥媽、阿蘇、黃麗梅、黃淑儀、李家鼎等全港熟悉的名字。另一方面，兒童節目為電視台，尤其是無線，培育了很多成功的接班人。除了陪伴香港長大的譚玉瑛外，周星馳、梁朝偉、鄭伊健、朱茵等，都做過「430 穿梭機」的主持人。

雜項內的 30 分鐘，除了林林總總 2-5 分鐘的間場節目外（例如《當年今日》及《常識顯像管》），主要有《金曲挑戰站》。隨着廣東歌蓬勃的發展，《金曲挑戰站》及《勁歌金曲》孕育了一大批 MV 導演、舞者及幕後製作人才，為九十年代興起的 Karaoke 熱潮提供「快、靚、正」的人力資源。

量變增加了機會，令幕前幕後能夠吸納更多新人入行，亦令有能者可以迅速上位。質變提供更多不同節目類型，令整個行業的產品及知識更多元化，市場更大及更國際化。

二) 黃金時間本地製作不增反減

八十年代起，雖然黃金時段由十點半延長到十一點半，本地製作卻慢慢萎縮。70, 80 年代的黃金時段超過十小時，到 97 年只有八小時，跌幅 25%。雖然 2000 年追回一小時，07 後又大幅跌了 2.5 小時（25%）。兩次下跌都是因為亞視大幅降低黃金時間的本地製作。97 年以兩部合拍劇（《江湖奇俠傳》及《緣來有妳》）代替自拍劇，以及在黃金時段播放紀錄片；09 年時就播放兩套韓劇及一部國產劇。

現在回看 97 到 2000 年的變化，可說合拍劇不能替代本地製作。2000 年時，亞視重新製作 2.5 小時的本地劇，還有《今日睇真啲》；即使其後《今日睇真啲》改為星期六日的《香港睇真啲》，亞視便在黃金時段製作及播出遊戲節目及資訊娛樂節目。從此可見觀眾在黃金時間希望看到熟悉的臉孔，及與他們息息相關的製作。



09 年到 17 年，黃金時間本地製作總時數維持在 8 小時的低水平，怪不得香港人都說不看本地電視了。

三) 戲劇節目非本地化

從無綫，麗的，佳視的三國時代起，香港的戲劇節目不但令本地觀眾目不暇給，更出口到台灣、韓國、中國大陸、星馬、及海外華人聚居地方。七十年代台灣最受歡迎的劇集《保鏢》，亦只能被安排到晚上十點半的邊緣時段。戲劇節目牽涉大量製作人員，包括演員、導演、編劇、攝影、武術指導等等，這批人材可說影視皆宜，不單扶植香港成為「東方荷李活」，更直接出口到歐美，勇奪康城，柏林，奧斯卡的各項大獎。可惜，從 97 年開始，台劇開始佔據本地電視黃金時段。99 年的《還珠格格》及 2002 年的《流星花園》，除了讓亞視搶回一點收視，更令台灣藝人成了觀眾追星的目標。07 年到現在，台劇、國劇、韓劇、日劇甚至泰劇，陸續在本地電視台黃金時間播出。就算雄霸收視的 TVB，也開始在黃金時間，播放國內流行的電視劇。

2013 年雖然多發了兩個免費電視牌照，香港自家製作的戲劇，幾乎仍是無綫的專利。從 2016 年 4 月到 17 年 11 月的 18 個月，Viu TV 只拍了《瑪嘉烈與大衛系列前度》、《三一如三》、《詭探》、《賤民 20》、《未來還未來》、《短暫的婚姻》六部劇，合計 151 集，75.5 小時，相等於 77 年佳視一個月的產量。奇妙電視啟播六個月，只有《閃婚 100 天》，《熱戀 100 天》兩部本地製作戲劇，共 20 小時，只是王維基的 HKTV 一部電視劇的量。戲劇是黃金時間的收視根基，連一些劣評如潮的「膠劇」都有一百萬以上的觀眾，ViuTV 和奇妙電視的策略令人莫名其妙。

四) 製作資源每況愈下

七八十年代，黃金時間有 5 個小時的戲劇，加一個 1.5 小時的《歡樂今宵》直播。九十年代，劇集時數雖然減少了，還有《今日睇真啲》大戰《城市追擊》，可說是戰場一樣，彈藥不同。至 09 年，戲劇與非戲劇的投入都大幅下滑。如果戲劇或《歡樂今宵》的製作資源指數定為一小時十分的話，七八十年代的黃金時間有 65-70 分，2000 年時也有 55-60 分，到 2017 的黃金時間，最樂觀的估計就只有 35-40。看來 Viu TV 及奇妙電視並沒有像發牌時的設想，做大電視工業的餅。

電視是燒錢的工業，雖然 budget 大不一定好，小預算唔一定差，但光買外地節目配上廣東話就希望有好收視，是妙想天開。香港電視歷史中，能夠「刀仔鋸大樹」的例子少之又少。而且觀眾的眼睛是雪亮的，能夠從畫面看出投放了多少製作資源。長期壓低製作成本容易重覆以前模式，或者專做低成本的節目類型，效果如何，亞視歷史有目共睹。



Figures don't lie. 這些數字，多少道出香港電視盛衰的遠因近由。先要把餅做大，讓更多人入行，有新人都有新創意。繼而能夠做出不同的餅，掌握蒸焗燒雪的火喉，就可以有新的品種和產品。最好有不同字號的各式口味，甜酸鹹辣脆韌滑香，讓顧客可以各取所需。這種想法其實與政府 2009 年增發電視牌照的理念一樣，可惜八年以後，理想與現實有極大落差。

2017 年發生的變化，還有通訊局更換主席，九倉不再注資有線電視及「樂視體育」的大上大落。雖然現在香港觀眾有 11 個免費地面廣播頻道，更有難以盡錄的付費體育休閒旅遊資訊娛樂頻道，但從以上數據來看，2018 年展望的電視產業變化，不容樂觀。

李敬華

香港演藝學院電影電視學院演講師

2.2018

註：

* 本文免費電視只包括商業營運的免費地面廣播 (free terrestrial broadcaster)。雖然 2014 年起港台電視有獨立頻道，但其本地製作不包括在本文討論範圍之內