



## 第二十一屆香港舞台劇獎提名名單 (排名不分先後)

### (一) 最佳整體演出

POP THEATRE	《火之鳥 - 八百比丘尼》	監製：陳永泉、鄭秀嫻
天邊外劇團	《法吻》	監製：林倩嬌
香港話劇團	《脫皮爸爸》	監製：梁子麒

### (二) 最佳導演(悲劇/正劇)

李國威	《不道德的審判》	香港話劇團
陳永泉	《火之鳥 - 八百比丘尼》	POP THEATRE
陳曙曦	《法吻》	天邊外劇團

### (三) 最佳導演(喜劇/鬧劇)

方家煌	《花心大丈夫 2》	香港戲劇協會
司徒慧焯	《脫皮爸爸》	香港話劇團
冼振東	《波音情人》	A2 創作社

### (四) 最佳劇本

意珩	《盛勢》	香港話劇團
劉浩翔	《20,000 赫茲的說話》	iStage
鄭國偉	《最後晚餐》	香港話劇團

### (五) 最佳男主角(悲劇/正劇)

張錦程	《法吻》	天邊外劇團
廖啓智	《斜路黃花》(星級版)	致群劇社
劉守正	《最後晚餐》	香港話劇團

### (六) 最佳男主角(喜劇/鬧劇)

辛偉強	《脫皮爸爸》	香港話劇團
林澤群	《DIVA 先生的 華麗戲劇教室》	林澤群實現劇場
黃龍斌	《單身大晒》(晒命版)	Performer Studio

**(七) 最佳女主角(悲劇/正劇)**

唐寧	《關愛》	同流
陳煦莉	《不道德的審判》	香港話劇團
雷思蘭	《最後晚餐》	香港話劇團

**(八) 最佳女主角(喜劇/鬧劇)**

朱茵	《再見女郎》	團劇團
邵美君	《愛是雪》	W 創作社
姚潤敏	《花心大丈夫 2》	香港戲劇協會
區嘉雯	《找個人和我上火星》	團劇團
廖淑芬	《3D 女槍手》	糊塗戲班

**(九) 最佳男配角(悲劇/正劇)**

邱廷輝	《盛勢》	香港話劇團
馮祿德	《今生》	劇場空間
鄧安迪	《今生》	劇場空間

**(十) 最佳男配角(喜劇/鬧劇)**

文傑聰	《波音情人》	A2 創作社
周志輝	《脫皮爸爸》	香港話劇團
潘燦良	《脫皮爸爸》	香港話劇團

**(十一) 最佳女配角(悲劇/正劇)**

余安安	《遍地芳菲》(重演)	香港話劇團
何英瓊	《重回凡間的凡人》	香港藝術節
區嘉雯	《今生》	劇場空間

**(十二) 最佳女配角(喜劇/鬧劇)**

王菀之	《I Love U Because》	風車草劇團
張紫琪	《波音情人》	A2 創作社
伍潔茵	《辛辣人妻》	Loft Stage

**(十三) 最佳舞台設計**

邵偉敏	《在那遙遠的星球·一粒沙》	風車草劇團
邵偉敏	《脫皮爸爸》	香港話劇團
曾文通	《火之鳥 - 八百比丘尼》	POP THEATRE

**(十四) 最佳服裝設計**

梁健棠	《DIVA 先生的 華麗戲劇教室》	林澤群實現劇場
梁健棠	《火之鳥 - 八百比丘尼》	POP THEATRE
黃智強	《一年皇帝夢》	香港話劇團

### (十五) 最佳燈光設計

馮國基	《火之鳥 - 八百比丘尼》	POP THEATRE
楊子欣	《在那遙遠的星球·一粒沙》	風車草劇團
楊子欣	《關愛》	同流

### (十六) 最佳音響設計

何俊傑	《一年皇帝夢》	香港話劇團
何俊傑	《莫扎特之死》	中英劇團
陳偉發	《火之鳥 - 八百比丘尼》	POP THEATRE
陳偉發	《脫皮爸爸》	香港話劇團
馬永齡	《鐵獅子胡同的回音》	中英劇團
彭俊傑	《百年孤寂》	愛麗絲劇場實驗室
龔志成	《盛勢》	香港話劇團

### (十七) 最佳原創曲詞

作曲：孔奕佳	《車你好冇》(重演)	演戲家族
填詞：岑偉宗		
作曲：朱凌凌	《夢魅雪夜》	中英劇團
填詞：朱凌凌		
作曲：高世章	《一屋寶貝》(三度公演)	演戲家族
填詞：岑偉宗		
作曲：高世章	《四川好人》(重演)	演戲家族
填詞：岑偉宗		

### (十八) 最佳配樂

何俊傑	《一年皇帝夢》	香港話劇團
陳偉發	《脫皮爸爸》	香港話劇團
龔志成	《盛勢》	香港話劇團

### (十九) 最佳化妝造型

何明松、黃智強	《一年皇帝夢》	香港話劇團
馬穎芝	《DIVA 先生的 華麗戲劇教室》	林澤群實現劇場
陳志權	《六個尋找作家的角色》	香港演藝學院