



資訊碎片化易致時事理解斷章取義

.....互聯網和社交媒體的發展，改變了傳統新聞媒體的運作方式，亦影響了它們捍衛事實和真相的功能。最基本的，是網絡世界改變了新聞機構運作和新聞資訊流通的節奏。今時今日，新聞機構要做的，再不是每日出版一份報紙，或者每日播出幾節電視新聞報道，而是廿四小時不斷更新資訊。新聞發布越講究即時性，新聞的內容就越容易在缺乏查證的情況之下出街。就算基本事實無誤，新聞資訊亦越來越容易變得碎片化，脫離相關的背景，缺乏一個完整的圖象，結果，大家在接收到零碎資訊的時候，如果不夠小心，又或者本來就對背景不是掌握得很清楚的話，很容易會變得斷章取義。...

*原文發表於 2017 年 1 月 28 日香港電台《[香港家書](#)》節目

冬晴、樂兒：

農曆新年已到，祝你們繼續開開心心，快高長大。冬晴今年四歲，樂兒兩歲，你們現在不會明白我以下說的話，但我想寫這封信給你們，因為我想，到你們上中學讀書，能夠明白這封信的內容的時候，你們身處的會是一個甚麼樣的媒體環境？你們出生在一個由智能手機、社交媒體、擴增實境等科技構成的世界。冬晴未到兩歲，就已經懂得用手機拍照。樂兒未到兩歲，就已經懂得玩 Pokemon Go。當你們長大之後，你們又會怎樣理解真實和非真實之間的差異呢？

如果我們只是在談手機遊戲的話，真實與虛擬不分，沒有甚麼問題。但是如果我們談的是社會事務、政府政策，甚麼是事實，甚麼是謊言，甚麼是真，甚麼是假，就變得非常重要。很多人說我們進入了一個「後真相時代」。在互聯

網上面，我們每日面對太多資訊，其中有很多只是傳聞，很多是為了吸引人注意而被誇大的訊息，有些是因為誤解而出現的錯誤訊息，有些甚至是被人刻意散播的謠言和假新聞。有學者形容，我們處身在資訊毒霧之中，當資訊太多而難以處理的時候，很多人選擇性地接收和相信自己願意相信的東西。同時，有不少人經常會犯下所謂「跟車太貼」的錯誤，只要內容「啱聽」或夠爆炸性，往往會在沒有多加思索下，就將其實是錯誤的訊息在社交網站上分享開去，使到錯誤訊息得到廣泛傳播。這種情況，又會使一些機構和網站，為增加自己網站的流量而多加發放流言和假消息。

不過從另一個角度講，資訊太多不是一個新問題，謠言和假新聞亦不是近年才出現的新現象。社會上一直存在著一些負責生產、驗證和整理事實、知識，以及真相的機構，它們可以被統稱為「負責捍衛真相的基礎建設」，這些基礎建設包括新聞傳媒、包括教育機構、包括進行學術或科學研究的群體和組織。如果我們集中談傳媒的話，傳統上，無論世界有多複雜，我們只需要用半個小時看一次電視新聞，又或者花差不多的時間閱讀一份報章，就可以對當日社會和世界上發生的事有大概了解。雖然傳統新聞機構亦可以有偏頗的情況和犯錯的時候，但是偏頗和錯誤有一定的限度和底線。

問題是，互聯網和社交媒體的發展，改變了傳統新聞媒體的運作方式，亦影響了它們捍衛事實和真相的功能。最基本的，是網絡世界改變了新聞機構運作和新聞資訊流通的節奏。今時今日，新聞機構要做的，再不是每日出版一份報紙，或者每日播出幾節電視新聞報道，而是廿四小時不斷更新資訊。新聞發布越講究即時性，新聞的內容就越容易在缺乏查證的情況之下出街。就算基本事實無誤，新聞資訊亦越來越容易變得碎片化，脫離相關的背景，缺乏一個完整的圖象，結果，大家在接收到零碎資訊的時候，如果不夠小心，又或者本來就對背景不是掌握得很清楚的話，很容易會變得斷章取義。其實，碎片化的資訊，遠比刻意製造出來的假新聞常見；對社會上發生的事斷章取義地理解，亦比相信錯誤資訊更常見。

不過，我並不完全感到悲觀。專業媒體並沒有完全放棄它們的責任，大家都在找尋方法應對挑戰。同時，我們的確不可能回到由少數大眾媒體主導的世界裡，新的傳播環境需要一些新的基礎建設生產和捍衛真相。我們很難預測這些新的基礎建設會以甚麼形式存在，但在過去幾年，在香港的媒界裡，其實很多人正在進行不同的嘗試。有資深新聞工作者透過眾籌設立小型通訊社，專門做調查報道；有新聞界前輩同樣以眾籌方式建立新聞網站，堅持編輯自主；有人建立 Facebook 專頁，集結群體智慧，幫大家驗證新聞和網絡資訊的真偽；又有獨立記者自資進行深度報道，出版書籍。這些嘗試，代表著的是一個媒體系統的重構過程。他們的努力，值得我們以實際行動支持。

到最後，社會能否成功重建「捍衛真相的基礎建設」，視乎市民大眾自己。而我在這裡說的，不單是市民大眾如何做讀者或觀眾。多年前已有人指出，在網絡時代，內容生產者、把關人，和讀者受眾之間的界線已經越見模糊。在社交媒體上，我們不單是讀者，我們每次轉發內容，甚至只是按一次讚，就已經會影響到那些內容在網絡的流通程度，會影響到有多少人看到那些內容，亦即是說，每一個人都是傳送者，都是把關人。



冬晴、樂兒，你們出生在網絡時代，對你們來說，根本不存在如何適應網絡世界的問題。我希望，到你們長大的時候，事實和真相已經重新獲得穩固的基礎建設。到時候，很可能是要你們來教我、伯娘，還有你們的父母，如何在網絡世界中分辨真假。

伯父

2017年1月28日

李立峯

中大新聞與傳播學院教授

1.2017