

# 2月傳媒記事簿

## now《揸錢》掀遊戲節目熱潮 兩間免費台紛推出新遊戲節目

now寬頻電視二月初在101台推出互動有獎問答遊戲《揸錢》，每集會播出八條以常識為主的各項選擇題，訂戶看到每條問題後有45秒時間利用遙控器作答。每集有10萬元獎金，由答對全部八條問題的訂戶平均分享。這個結合傳統電視、軟件以及網絡的遊戲節目，瞬即熱爆全港，特別吸引八十後的觀眾，在Facebook亦出現多個該節目的組群，而每晚參加揸錢遊戲的觀眾，由最初的2萬多人倍增至5.7萬人。最初訂戶可免費收看，但後期訂戶需月付55元訂費，並至少簽一年合約，才可以繼續玩，惹來部份訂戶的不滿。而廣管局證實收到兩宗不滿《揸錢》鼓吹賭博的投訴，電訊盈科發言人回應時堅持《揸錢》是依法進行，又認為101台收費合理。



《揸錢》節目勢頭甚勁，成為全城熱話，蓋過了無綫現有綜藝節目的風頭之餘，更搶走了部份慣性收視。但無綫電視外事部指《揸錢》未有影響其收視，認為收費電視與免費電視的觀眾群不同，又指將於二月底及三月相繼登場的新遊戲節目《華麗明星賽》及《魔法擂台》等，都不是因應《揸錢》而急推的招數，有關節目早於去年暑假已落實，只是要遷就《華》主持人草蜢的檔期，才於月底開始推出。

《揸錢》月底開始收費後，估計節目參加人數會因此下降，話題性及叫座力可能會打折扣。幾個台都密切注視《揸錢》節目的走勢發展。

[ + + + + + + + + + + + + + + + + + + ]

## 港台無網上直播華叔喪禮遭質疑 報評會譴責《東周刊》侵犯私隱

已故民主派元老司徒華的追思會及安息禮拜在一月底舉行，不少電子媒體均有現場直播有關活動，但香港電台網站卻沒有參與網上直播，引起輿論批評為自我審查。署理廣播處長梁松泰在港台新春團拜時解釋，港台原考慮網上直播兩個儀式，後來得悉司徒華治喪委員會已有同樣安排，為免重覆資源而取消直播，只在港台網站提供超連結。這個決定是管理層集體議決，而新聞部一直追訪兩個儀式，每五至十分鐘便直擊追思會和安息禮拜情況，在電台及網上新聞中報導。不過，港台工會主席麥麗貞質疑政府施壓要求港台低調處理，並認為既然負責網上直播的部門早已做好技術準備，不明白為何突然取消。



報業評議會去年共收到十六宗投訴，其中侵犯私隱與不雅及煽情報導投訴有所上升。侵犯私隱投訴的比例升至百分之二十四，投訴不雅及煽情報導亦略升至百分之二十四。其他類別的投訴則佔百分之二十八，當中包括報導手法失當、廣告及用詞不準等問題。報評會在新年除了繼續做好處理報刊投訴工作外，將加強中學生的傳媒教育工作，並將有系統整理特別報導領域中的倫理道德問題。報業評議會亦在二月下旬公開譴責《東周刊》在2010年7月14日第359期在未獲得梁廷鏘同意的情況下，拍攝他在家中的個人生活照片並公開刊登及報導，侵犯個人私隱。此等行為違反了《新聞從業員專業操守守則》的第4條及第7條，及新聞攝影運作細則的第3條的規定。

[ + + + + + + + + + + + + + + + + + + ]

## 無綫委任陳碧鏵為國際業務總經理 亞視急澄清腰斬南方衛視節目疑雲

因「八達通洩密」事件請辭的前八達通控股行政總裁陳碧鏵，二月初獲電視廣播委任為總經理（國際業務）。據報導，陳碧鏵職責主要搶回已遭日韓台劇集攻佔的海外市場外，亦會在無綫股權完成易手後，拓展內地市場。電視廣播外事部表示，陳碧鏵負責香港以外的事務，包括無綫製作的劇集、節目，發行到世界各地，而台灣的無綫衛星電視台（TVBS），也屬於其管轄範圍。其實此國際事務總經理崗



位已經懸空多年，早年由集團副董事總經理陳禎祥兼任，有關職位在他在09年退休後由集團總經理李寶安兼任，至此才正式由陳碧鏵接任。除了高層人事委任外，報載新股東陳國強亦有秘密武器，預期無綫在四月份會出現大變天，而陳亦正籌組星級智囊團打救無綫。

亞視在二月中突然腰斬在數碼台轉播的南方衛視節目《今日最新聞》，隨即惹來網民在討論區批評亞視被「河蟹」。該節目日前討論內地人來港搶奶粉事件，卻被亞視腰斬，畫面上出現「由於節目內有不適合香港地區播出的內容，將暫停播映」。亞視急忙澄清，原因是廣播事務管理局早前接獲一名市民投訴，指此節目多次出現贊助商名稱，形同廣告宣傳，廣管局提醒，內地規管內容與香港有差異，即使是直接轉播頻道，亞視作為本港持牌機構仍須遵守本港的法則，故該節目是違反了香港電視通用業務守則的節目廣告標準才遭停播。

## 真人騷《窮富翁大作戰》城中熱話 黃華麒告別香港電台海闊天空

香港電台製作的「真人騷」節目《窮富翁大作戰II》，找來生活無憂的富豪與富二代，親身體驗貧窮，其中一集邀得新民黨副主席田北辰當清潔工、劏板間房的經歷，節目播出後頓成城中熱話。事後田

二少寫了一篇文章，叫〈患貧窮更患不義——我的掃街心路歷程〉，講述他對基層生活的體驗，雖然有人認為這只是政治騷，不過，節目成功推動部份商界人士關注貧窮問題，對社會很有積極作用。這個節目在2009年播出第一輯時，當時四位參與者其中兩位，其後都繼續參與扶貧工作。香港的貧富懸殊日趨嚴重，這個節目除了有助富人切身處地體會貧窮者的悲哀，亦令觀眾反思社會制度的問題。



春節後傳媒界又有人事新動向，約滿離任的廣播處長黃華麒在二月初最後一日回到香港電台上班。他向全體員工發信，表示過去兩年半「與員工風雨同路」，又指最終確立香港電台公共廣播機構的使命，是一個里程碑。他表示港台正步入新階段，相信員工能把握機遇。他的職位會由副廣播處長梁松泰暫代，直至政府公開招聘有結果為止。此外，在財經新聞界甚具江湖地位的資深傳媒人郭艷明，在二月中出任《頭條財經網》總監，負責創建和發展該網站。郭曾在多份報章及多家電子傳媒擔任要職，包括曾在電視廣播有限公司任職八年及出任新城財經台總編輯等，她同時是廣播事務管理局委員。而《頭條財經網》希望發展為本地主要的財經網站。

[ + + + + + + + + + + + + + + + + + ]

梁麗娟  
傳媒評論員