



## 60 名新聞工作者憶述六四 採訪經歷

書名：《我是記者 六四印記》

出版日期：2019 年 6 月 4 日



傳媒作為第四權，記者的天職採訪新聞，發掘真相，將事實呈現報道。一九八九年六月四日發生的事件，令人刻骨銘心，不會遺忘。30 年過去，一批當年曾身歷其境的記者，自覺有責任將當日所見所聞、日後所思所感，再做一次紀錄，公諸於世，為歷史見證，讓真相不會被歪曲及消失。這個再做紀錄的項目，得到香港記者協會的支持，並申請《人民不會忘記》基金資助，分別以文字和影像來做記述。

項目邀請了 30 位曾直接採訪「六四」的記者拍攝短片

講述「我的六四故事」；撰文者則有 60 位，用文字寫下當時在北京天安門廣場採訪學運的經歷，並輯錄成書，出版了這本名為《我是記者 六四印記》的書籍，2019 年 6 月 4 日面世。

書中集合當年曾經參與採訪的記者和「六四」後才參與新聞工作的年輕一輩，分享對「六四」的所見所聞和他們的感受。誠如該書編輯委員會委員、香港記者協會主席楊健興說，30 年來社會對「六四」有很多扭曲，希望透過此書重整過去 30 年的歷史。而書中亦有全新、公眾普遍未曾接觸過的內容、照片，以及來不及發表的採訪，作者重新整理當年所見所聞，再結合個人感受，經過 30 年的思考，這些內容比當年的新聞報道寫得更為細緻。

30 年過去後，雖然 60 位作者是分開撰文，但可透過不同文章以了解同一件事，還原「八九六四」當天的真相。

林宇森

傳媒工作者

6.2019