



一月傳媒記事簿

- 多間本港傳媒武漢採訪疫情遭到扣查
- 中聯辦主任首日履新破格在大堂見記者

武漢肺炎全球關注，國家衛生健康委員會日前邀請港澳及台灣官方代表到武漢視察，本港有傳媒跟進採訪。本港多間傳媒機構包括 now 新聞、商台及無線新聞等一月中派記者到武漢用以隔離病人的金銀潭醫院患者留醫的南樓採訪，其正門以鎖鏈鎖上，附近有保安駐守。有多間本港傳媒在醫院範圍內被截查，並帶到派出所扣留。有記者的證件被拍攝，手機一度被取走，拍攝醫院的片段亦遭刪去。消息指，有港傳媒機構曾聯絡港澳辦，記者及攝影師於個多小時後獲釋。據報道，金銀潭醫院保安嚴密，記者發現醫護人員穿上保護衣物和戴上口罩，部份前來看門診的人亦有戴上 N95 口罩，並有工作人員在場消毒。有分析指內地當局擔心疫情資訊外洩，故嚴厲封鎖消息，絕不容許境外傳媒自由採訪。



中聯辦主任駱惠寧月初首日履新便會見傳媒，吸引大批中外記者採訪，他是歷屆主任中，首位上任第一天便邀請傳媒進入「西環」的領導。傳媒清晨已在中聯辦外等候，至早上 9 時獲安排進入大樓內的地面大堂，所有在場記者經安檢後全部獲准入內，包括《蘋果日報》及網媒「立場新聞」等。最後駱惠寧 10 時半左右才露面。他表示感受到香港記者的勤奮及敬業，重申會安排時間再與新聞界交流，他發言約 5 分鐘便離開，未有回應提問。之後，中聯辦副主任盧新寧再呼籲傳媒多多支持中聯辦工作，強調會安排時間進一步溝通。

元旦民陣遊行遭腰斬，壹傳媒工會其後發聲明，指警方水炮車在灣仔清場時兩度向記者群發射水炮，《蘋果日報》一名記者及一名攝影記者遭擊中受傷；同日晚上一名防暴警察用長盾襲擊一名《壹週刊》攝記，令其左腳流血。壹工會嚴厲譴責涉事警員，促警方切實執行《警察通例》中配合傳媒採訪的規定，停止對記者無理攻擊。而一月五日在上水圍捕市民期間，有速龍小隊警員和防暴警揮棍不斷攻擊《蘋果》記者及攝影記者；而一月底旺角騷亂四周年活動中，當防暴警員到場驅趕群眾時，一名美國國家廣播公司（NBC）女記者突然被防暴警員推撞，投訴遭警員觸摸胸部，她要求警方交出該名警員編號，但未被理會，有警員更向記者面部直

射胡椒噴劑。香港記者協會強烈譴責警方在旺角清場行動中，截查約 30 名記者，阻止他們拍攝，作出干擾甚至懷疑非禮等行為，手法如同新聞封鎖。難怪在一月初公布的一項精神科醫學院問卷調查顯示，134 名受訪的傳媒及物業管理從業員中，有接近三成記者出現抑鬱、焦慮症徵狀，比一般社區的 14% 發病率高出約一倍。

- **2019 年全年廣告開支跌 8%**
- **本地娛樂事業進入寒冬期**

社會運動影響本地經濟，導致去年全年廣告開支下跌百分之八。根據 admanGo 監測的數據，去年全年廣告支出按年跌近一成，跌幅主要在下半年出現。除了新媒體外，各大主流傳媒皆下跌。新媒體雖然在下半年連續五個月錄得跌幅，但上半年之升幅不俗，全年整體升近 5%。電視跟整體情況相若，上半年錄得輕微升 0.2%，但下半年卻跌了二成，至全年整體下跌一成。報章全年廣告收入縮減了 14%，為有記錄以來跌幅最大的一年。戶外媒體的廣告收入按年跌超過兩成，同樣為有記錄以來最大跌幅的年份。廣播媒體首次錄得按年下跌 7%，跌幅較輕微。雜誌情況最為嚴峻，按年跌兩成三。至於廣告市場分額方面，新媒體佔了三成二，跑贏佔三成的電視業，成為龍頭媒體，報章佔二成二、戶外媒體佔百分之九、及雜誌佔百分之三，而電台則保持百分之四。

反修例風波，令社會動盪不安，娛樂事業亦大受影響，有逾百場大大小小的演唱會、音樂會和粵劇等，先後取消或延期；至於 TVB 的台慶大騷，自啟播以來首次以錄影進行；而年初的樂壇頒獎禮，除了 TVB，其餘三大電台亦打破傳統，改以新形式取代現場直播的頒獎禮。連傳媒無法到場採訪，令典禮欠缺現場感及影響整體氣氛。電影業方面，去年電影公司缺乏投資意欲，令產量創新低，鼠年賀歲檔共有 4 部港產片上畫；但武漢爆發，疫情嚴峻，香港人盡量減少外出以降低患病風險。內地已首次有賀歲片撤出新春檔，包括了 7 部影片，加上地方的戲院遭下令暫停營業，票房大受影響。去年初一內地票房由高達 14.58 億人民幣，今年大跌至 181 萬人民幣，票房慘淡；內地延期上映，香港難免跟隨，本地賀歲片票房亦難以樂觀。疫情亦影響到演唱會的進行，其中「My Love Andy Lau 劉德華 World Tour」更一波三折，原定於 2017 年舉行跨年演唱會，因他拍廣告墮馬受傷而告吹，延至 2018 年 12 月舉行 20 場個唱，又因為他患上流感失聲而被迫腰斬了 7 場，申請到今年 2 月再在紅館開騷，無奈又因武漢肺炎疫情要三度取消。同樣，將於澳門開騷的黎明與溫拿樂隊，也先後宣布延期。連串事件對整個娛樂行業打擊很大，連帶採訪工作也相應減少了不少。

- **陳國強退休辭 TVB 主席**
- **TVB 獲准停播教育電視**

電視廣播一月下旬公佈，陳國強將辭任主席及非執行董事職務，並悉售持股，2 月 4 日正式生效。陳國強擔任 TVB 主席之後，公司財政狀況轉差，五年內 TVB 負債飆升近一倍、現金銳減近八成，盈利由 2014 年逾 10 億元，逐年遞減，去年更虧損 2 億元，導致近月需要減薪及裁員。TVB 仍未公佈接任主席人選，董

事局將於短時間內另刊發公告。TVB 股權轉讓及人事變動，須向通訊局作出申請以獲得必要的批准。通訊事務管理局指已接獲該公司通知，將於稍後提出有關申請。陳國強向全體員工發信，解釋並非突然離任，早於兩年多前遇上意外後，已萌生退休計劃，他又感謝方逸華邀請加入 TVB、同事多年來的支持。據聯交所資料顯示，陳國強將所持的 Young Lion 逾五成投票權轉讓予工程師徐敬，當中包括陳國強經私人公司邵氏兄弟持有的 TVB 3.89% 應佔股權。同時 Young Lion 涉內部股權重組，大股東黎瑞剛在華人文化的投票權會略微攤薄等。此事引起立法會議員關注，有議員認為通訊局應正視徐敬接手陳國強股權後，在 TVB 擁有實際控制權的人是誰。

TVB 明珠台每個上課日早上會播放一小時教育電視。電視廣播有限公司早前向通訊局要求停播教育電視，通訊局認為有關節目收視率持續偏低，透過互聯網及流動應用程式看教育電視節目愈趨普遍，為配合教育局 2020/21 財政年度推行教育電視服務新措施的時間表，決定 TVB 可於 6 月 5 日本學年完結後終止播放教育電視。TVB 歡迎通訊局有關決定。根據《廣播條例》和免費電視牌照，通訊局可規定持牌機構免費播放政府提供的教育電視節目。現時 TVB 須透過明珠台於上課日早上播放一小時教育電視節目，香港電台在其免費電視頻道播放，香港電視娛樂有限公司和奇妙電視有限公司則毋須播放。

新型肺炎導致不少大型企業停辦春茗。TVB 行政總裁李寶安向員工發出內部信件，表示因應疫情蔓延，為減低社區擴散風險，決定取消原訂於 2 月 5 日、2 月 13 日及 14 日舉行的新春團拜及新年盆菜宴，取而代之的是向每位職員及藝員致送 200 元 Big Big Shop 購物券，作為拜年禮物。

- 換數碼機頂盒 8 萬戶受惠
- 「有線新聞 OTT App」轉為收費

政府將於今年十一月底終止模擬電視廣播，全面進入數碼電視廣播年代。商經局在一月中表示，根據調查，全港約百分之四，即十萬用戶仍使用模擬電視，當中八萬戶為基層人士或因收入問題未轉用數碼電視。商務及經濟發展局月中公布委託社聯為八萬使用模擬電視的低收入住戶，免費加裝機頂盒或更換全新數碼電視，由關愛基金撥款四億五千萬港元推行，被社會批評平均每宗更換電視開支高逾五千元。社聯其後解釋，由於 2017 年撥款時估算有十六萬住戶需要協助，但如今只有八萬戶，所以只需動用不到二億元已可完成更換計畫；即平均每宗只是二千五百元，餘下款項會交回關愛基金。

有線寬頻去年九月試推「有線新聞 OTT App」後錄超過 33 萬個下載，公司在一月中向已登記用戶提供早鳥優惠計劃，提供新聞與財經資訊、專題節目及報料介面外，還包括旅遊、類似副刊、親子及教育內容。標準服務月費為 68 元，年費為 688 元。2 月 15 日前已下載、登記及完成付款的非有線用戶年費為 120 元，指定服務的有線用戶則享月費 10 元優惠，學生可免費收看至今年底。有線期望轉至收費後，此 APP 的轉化率超越 5% 水平，並透露已下載該 App 的觀眾，平均每日

收看最少 4 分鐘，逾 40% 下載者年齡介乎 18 至 44 歲。而集團亦會按公眾需求，留意開發兒童、教育及體育領域的 OTT 空間，並開發港人及華人聚居的海外地方市場的潛力。有線寬頻剛在中午舉行記者會，推出「有線新聞 OTT App」早鳥收費計劃，由營運總裁梁淑儀親自督師。旋即於同日傍晚，有線宣布梁淑儀於 2 月 1 日起辭任營運總裁。有線旗下奇妙電視亦有人事變動，陳永孫獲委任為奇妙電視董事總經理，即日生效。陳永孫去年 11 月起出任奇妙電視的執行董事，之前曾擔任 TVB 業務拓展（市場及營業部）主管。

梁麗娟

傳媒評論員

2.2020